

中學部員已聘定陳博文等
各中小學整齊清潔

浙教廳發表合格名單

▲聲請者七十一縣一市
▲合格者八百九十九

[illegible]

陳紹裘

克濱醫
信餘
三五七
附設診所
電話

診所 郭競志
英士路口12

本館開設以來歷有年所已蒙各界所贊許毋庸自述所聘津京名廚加以悉心研究茲爲報答顧客起

見各式菜目特別優待尤以廣告性質各種筵席頗合新生活之精神並向趙羣探辦正陳大彭美味酒鴨由滬運到上海米飯本館開設迎筵路新設喜慶禮堂以供顧客需要交通便利座位整潔雅緻僑胞招待週到如欲敘餐宴會者盍興乎來嘗試之

夫：我愛！我明天要杭州上去，你要買些杭州東西？

妻：杭州剪刀是有名的，我想買幾把送送小姊妹。

夫：好像極端，我准替你去張小泉去帶十打來
好東西罷！
妻：謝謝你，不過你去要買錢貨，給我到
上西貢貨棧裏去買銀貨，給我到
人朝上黃瓜園去買酒。
夫：這個……我有些弄不清准真准假了。
哈哈……真是阿木木，你祇要記牢！大非
那裏尋着那家有一個遠近的「近」字的
巷一家「張小泉近記」去買，就不
會做錯頭頂兒了。
夫：好罷！我個乖，記牢了「張小泉近記」
就是了。

宋一或
詩家取
詞，其
演讀有
變者獨
之於特
迹此而
。可目
入窺自
選唐成
太京南
書照費

新書近

者，體法分總編。一許小趣容諸
先的，新讀文卷經釋傳新先作
便老作，以，為，為，為，為，
學現具手用將別自中作
店內修各件件，氣文
宋詩，稗古家象字
詩未非度別均詳明
詞調，常學題題然絳
下略相生解，
以說宜，與興意內
路山中江鎮
25.790 (一加價)

魯迅曾把他的創作
有戀愛，沒有女人——

[illegible]

的社會情形，也比
些熟習了，雖然，
在下課之後，很想
已發
早上
都集

一個機會跑到外面，直到如今，這小小的願望，終於被我做到，甚而至於離開這美麗的蘇州。

大約往往在上課的時候，我們教室裏的同學總是非常奇異的，著先生常常批評到這當然是使我注意，有一種特殊的注意感來，也就生出了一個思想。

說到，茶園二字，人感到頭痛。我個人是這樣呢！既然這方是如此的情形，那麼那裏的繁榮，更爲這裏所罕見，更形荒涼。

達到最高點：布特勒改整修舊建築，使屋宇達到最高點；

三、愛德華時期即在九一三年，

樂通諸明

一、愛德華時期即在九十年代，反動潮流已極有力。哈代

德意志文學的興起，實由於當時社會環境的變遷而來。黃佐達也以為最盛過的小說，在十八世紀以前就產生了。

近世以前歐洲文學的成因，其中有些成分是擷取易卜生、俄國托爾斯泰、德國的尼采和華格納的。他們對於英國文學思想是非常有力的；其次，是熱心人道主義和個人主義、拿破崙和伏打華對於傳統戲劇形式的人權進行的批評所寫的寶貴著作以及尼采重造世界的最新計劃。

但很不同因，作風和方法也不同了。破落的法國文體家的影響，雖然沒有力量，但巴爾札克、左拉等爲尤有影響。比法國人更特異的是俄國，尤其是屠格涅夫、杜思妥也夫斯基、柴霍甫和高爾基，尤其是果戈里。

德意志文學最該感謝的是科學。生物學、心理學和社會學的大發展已爲文學的新材料和方法源泉。人物與科學的分析方法：大開方便之門以先前所認爲不能在文學裏描寫的。一切文學遺產來作爲解決社會問題的技巧已打得粉碎，新的技巧取而代之。這時期以小說和劇戲爲最

內科 胃腸病 呼吸
耳鼻喉科
普通號二角
優待證每張一二
門診上午八時至
出診下午三時至
杭州下板兒巷

內科 胃腸病 呼吸科
耳鼻喉科
普通號 二角
優待證 每張 二角
門診 上午八時至五時
出診 下午三時至六時
杭州下板兒巷五號
電話 一三六七

三月二日 證券收盤

[illegible]

較前漲跌

[illegible]

〇〇〇〇
 一〇〇〇
 〇二二四

[illegible]

庫儲儲儲

[illegible]

1

1990

1990

17

